

ЧЕРНАЯ ШАЛЬ

Слова А. Пушкина

Музыка И. Геништы

Poco lento e doloroso

1. Гля- жу, как бе- зум- ный, на чер- ну- ю шаль, и

p

f

p

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The vocal line is on a treble clef staff with a key signature of one flat and a 3/4 time signature. It begins with a fermata over the first measure, followed by the lyrics. The piano accompaniment is on a grand staff (treble and bass clefs). The piano part starts with a fermata and a forte (*f*) dynamic, then softens to piano (*p*) for the rest of the system.

хлад- ну- ю ду- шу тер- за- ет пе- чаль. Ког- да лег- ко-

mf

mf

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a mezzo-forte (*mf*) dynamic throughout the system.

- ве- рен и мо- лод я был, гре- чан- ку мла- ду- ю я

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

страст- но лю- бил, *Ossia* я страст- но лю- бил.

p

p

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The vocal line includes an *Ossia* (alternative) version of the lyrics. The piano accompaniment features a piano (*p*) dynamic throughout the system.

cresc.
Пре- лест- на- я де- ва ла- ска- ла ме-

cresc.

f *dim.*
- ня, но ско- ро я до- жил до чер- но- го

f *dim.*

mf
дня.

mf *p*

Однажды я созвал веселых гостей;
 Ко мне постучался презренный еврей.
 «С тобою пируют (шелнул он) грузья;
 Тебе ж изменила гречанка твоя».
 Я дал ему злата и проклял его
 И верного позвал раба своего.

Мы вышли; я мчался на борзом коне;
 И кроткая жалость молчала во мне.
 Едва я завидел гречанки порог,
 Глаза потемнели, я весь изнемог...
 Вхожу в отдаленный покой я один...
 Неверную геву лобзал армянин.

Не взвидел я света; булат загремел...
 Прервать поцелуя злодей не успел.
 Безглавое тело я долго топтал
 И молча на геву, бледнея, взирал.
 Я помню моленья... текущую кровь...
 Погибла гречанка, погибла любовь!